

## РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Завалишина О.В.

Казенное общеобразовательное учреждение воронежской области  
«Елань-коленовский центр психолого-педагогической, медицинской и  
социальной помощи», с. Елань – Колено, Новохоперский район

Ковалёва Н.В.

Казенное общеобразовательное учреждение воронежской области  
«Елань-коленовский центр психолого-педагогической, медицинской и  
социальной помощи», с. Елань – Колено, Новохоперский район

*«Подобно тому, как квалифицированный ювелир может превратить  
природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и  
квалифицированное педагогическое руководство способны превратить дар в  
выдающийся талант»*

*А. И. Савенков*

Одарённый ребенок, подобен яркой звёздочке на небосклоне, притягивающей к себе внимание. Необходимо заботиться о том, чтобы эта звездочка превратилась в красивую, полную сил звезду.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблемам обучения и развития одаренных детей. Одаренные дети составляют бесценное национальное достояние нашей страны. Статистика утверждает, что только порядка 4% детей являются одаренными. Поэтому сегодня перед учителем стоит задача, как же построить работу на уроке, которая была бы направлена на максимальное развитие способных детей. Как заметить одаренность детей на уроках русского языка и литературы? Такие дети отличаются нестандартным мышлением, хорошей памятью, незаурядной волей, мыслительными и речевыми способностями. У таких детей видны и личностные качества: ответственность, самостоятельность, нравственность.

Что такое одарённость в отношении русского языка и литературы – это способность к стихосложению, дар грамотно писать, знание всех правил, начитанность, особое врожденное стилистическое чутьё, которое встречается всё реже и реже.

Главной целью обучения и воспитания одаренных детей на уроках русского языка и литературы является создание условий, обеспечивающих наиболее полное раскрытие их индивидуальных способностей. Важно поддержать стремление учащихся к развитию своих возможностей. Задача учителя – объединить разрозненные элементы одаренности обучающихся. Учитель для одарённых детей должен:

- разрабатывать индивидуальные программы;
- создавать эмоционально комфортную атмосферу в классе;
- объективно оценивать успехи ученика;
- внимательно и с интересом выслушивать ответы детей;
- уважать личность и индивидуальность ребенка;
- способствовать формированию положительной самооценки ученика;
- поощрять творчество и работу воображения;
- принимать стремление ученика работать самостоятельно.

Как же организовать образовательное пространство, какие существуют подходы к организации развивающего учебно-воспитательного процесса?

На помощь приходит проблемно-поисковый подход в обучении – это создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм обретения новых знаний о действительности.

Учителю необходимо:

- а) создать в пространстве деятельности ученика значимую для него познавательную проблемную ситуацию;
- б) вычленить противоречия в исследуемом объекте и довести их до осознания ученика;

в) сформулировать задачу творческого типа, вытекающую из этой проблемы.

Практически это реализуется через групповые дискуссии, мозговые штурмы, ролевые игры, творческие проекты, развивающие способности детей. Это и задания на развитие мышления (распределите данные слова по группам; исключи «четвертый лишний»); задания на развитие воображения (нарисуйте иллюстрацию к тексту, вылепите из пластилина главного героя произведения, нарисуйте портрет самого любимшегося героя); задания на развитие памяти (письмо по памяти, зрительный диктант, свободный диктант); задания на развитие познавательной сферы (дайте определение хорошо знакомому предмету, например: ключу, столу, дереву и т.п. в художественном и научном стиле речи).

Очень важно давать детям возможность самостоятельного поиска. Если ученик проявляет интерес – значит, готов к самостоятельной поисковой деятельности. Вопросы нужно ставить в обобщённой форме: что нового об имени прилагательном вы узнали сегодня на уроке? Какой вы видите русскую природу в стихотворениях поэтов XX века? Обязателен поиск, обсуждение лучшего варианта выполнения задания. При этом ребёнок учится оценивать себя. Очень важный психологический момент: на уроке нельзя торопить детей и подсказывать решение. Если ошибся, не акцентировать внимание на неудаче.

На уроках литературы стараемся задавать только интересные и актуальные для данного возраста вопросы, увеличивая количество проблем от произведения к произведению. Предоставляем возможность выбора форм отчетности учебной работы: письменно или устно, досрочно, в срок. Приёмы, предлагаемые для использования на уроках литературы: обнаружение своих личностных характеристик в персонаже, выбор нравственной позиции; придумывание вопросов, тем; выбор различных жанров заданий (научный отчет, иллюстрации, инсценировка); ролевые игры и задания. Выполняя подобные задания, одарённый ученик возьмёт на себя роль лидера. Направить его выбор может и учитель. Участники получают яркую возможность для

формирования адекватной самооценки, веры в свои возможности. Учитывая разную степень усвоения знаний, можно создать дифференцированные группы. Тогда “обычные” дети будут учиться образцовым ответам, решениям. Применение разноуровневого обучения позволит каждому ребёнку впитать необходимый и посильный объём информации.

Рассмотренные выше методы и приёмы обучения нацеливают деятельность каждого учителя на поддержку познавательного интереса своих учеников. Учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней почувствуют себя на уроках, станут активнее, научатся грамотно задавать вопросы, у них расширится кругозор. Все формы работы с одаренными детьми должны учитывать личностные особенности ребенка и ориентироваться на эффективную помощь в решении его проблем.

Рассмотрим, как реализуется работа со способными учениками во внеурочной деятельности: предметные недели, конкурсы литературных чтцов, научно-практические конференции, олимпиады по предмету, участие в конкурсах исследовательских работ, конкурсы рисунков, музыкально-литературные гостиные.

Именно олимпиады выявляют способных и одаренных детей. При подготовке к олимпиадам различного уровня мы обращаемся как к репродуктивным методам обучения, так и к тем, которые максимально развивают ученика. А участие в различного рода конкурсах, исследовательских работах позволяет ребенку в наибольшей степени проявлять свои возможности. И музыкально-литературные композиции, и конкурсы чтцов позволяют способным ученикам в максимальной степени раскрыть свой творческий потенциал: формируются навыки художественного чтения и актерской игры. Участвуя в конкурсах рисунков, талантливые дети отражают свое видение предмета, проявляют свои художественные навыки.

Работа с одаренными детьми сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни нашего общества завтра.

## Литература

1. Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д.Б.Богоявленская. – Ростов на Дону. – 1983.
2. Брославская Т.Л. Методические рекомендации для учителей – словесников по работе с одарёнными детьми на уроке / О.В. Касперская. – Система работы с одарёнными детьми. – Волгоград. – 2011.
3. Грязева В.Г. Одарённые дети: экология творчества / В.Г. Грязева, В.А. Петровский. – Челябинск: ИПИ РАО, ЧГИИК, 1993. – 40 с.
4. Кошкина Н.В. Проектная деятельность учащихся и её роль в развитии одарённости / О.В. Касперская. – Система работы с одарёнными детьми. – Волгоград. – 2011.