

ПОЧЕМУЧКИ И СОЗИДАТЕЛИ: ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ВЗРЫВ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Павловская М.Н.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Писаревская средняя общеобразовательная школа Кантемировского района Воронежской области с. Писаревка

Ребёнок четырёх-пяти лет – это неутомимый исследователь, для которого весь мир превратился в огромную лабораторию. Период «почемучек» – не просто милый этап, а закономерная и критически важная фаза когнитивного развития, описанная ещё Львом Выготским как период интенсивного развития мышления и речи. Если младшая группа была посвящена адаптации и освоению бытовых ритуалов, то средняя – это стартовая площадка для настоящего интеллектуального взрыва (Выготский Л.С.,1982). Здесь ребёнок перестаёт просто принимать мир как данность и начинает его активно допрашивать, конструировать и перестраивать в своём сознании и в игре. Ключевое достижение этого возраста – стремительный переход от наглядно-действенного мышления (когда чтобы понять предмет, его нужно потрогать, бросить, разобрать) к наглядно-образному. Теперь ребёнок может оперировать образами, которые хранятся в памяти. Он способен представить, что будет, если смешать синюю и жёлтую краски, не делая этого здесь и сейчас. Это открывает двери для фантазии, планирования и, что самое главное, для бесконечных вопросов.

Вопросы «почемучек» – не праздное любопытство, а инструмент построения картины мира. За ними стоят глубокие потребности:

1. Установление причинно-следственных связей: «Почему ветер дует?» (Поиск причины явления).

2. Понимание функций и назначений: «Зачем слону хобот?» (Анализ устройства мира).

3. Усвоение социальных норм и понятий: «Почему нельзя брать чужое?» (Построение моральных конструктов).

Задача педагога и родителя – не давать готовые энциклопедические ответы, а помочь найти их вместе, превратив процесс в исследование.

Столпы интеллектуального развития в средней группе.

1. Экспериментирование как ведущая деятельность. Дети становятся настоящими учёными. Их интересует не результат, а процесс. Важно организовать не просто занятия, а лаборатории:

Лаборатория неживой природы: Опыты с водой (растворение, плавучесть, агрегатные состояния), магнитами, песком и глиной, светом и тенью. Конструкторское бюро: Задачи на построение моста для определённой игрушки, башни устойчивой к «ветру» (от вентилятора), лабиринта для шарика. Кухня алхимика: Безопасные эксперименты на кулинарной основе: что происходит с тестом при добавлении дрожжей? Как кефир превращается в творог?

2. Рождение сюжетно-ролевой игры с четким замыслом. Игра становится сложной и продолжительной. Дети не просто «качают кукол», а разыгрывают целые сценарии: «Больница», «Строители», «Космическая экспедиция». В игре они осваивают систему социальных отношений (врач-пациент, капитан-матрос). (Эльконин Д.Б., 1999) Дети учатся договариваться, распределять роли, следовать правилам. Проигрывают и усваивают сложные понятия (справедливость, помощь, ответственность).

3. Развитие речи-рассуждения. Речь выходит за рамки бытовой. Появляются сложноподчинённые предложения с союзами «потому что», «чтобы», «если». Дети начинают аргументировать свою позицию, рассказывать о последовательности действий («Сначала мы налили воду, потом добавили

краску, и она стала цветная»). Это золотое время для развития связной монологической речи через пересказ, составление рассказов по серии картинок, описания своих построек (Плотникова С.В., 2008).

4. Созидание как потребность.

Ребёнок среднего дошкольного возраста уже не просто манипулирует материалом, а создаёт продукт, наделённый для него смыслом: рисунок, поделку, постройку из кубиков. Важно ценить не «похожесть» на реальный объект, а замысел и процесс. Фраза «Расскажи, что ты нарисовал» становится ключевой. В этот период активно развивается воображение, которое ещё не отделено от реальности: «Я построил гараж для динозавра, который придёт ночью».

Практическая педагогика: как поддержать интеллектуальный взрыв?

Стратегия 1: Отвечать вопросом на вопрос.

На «Почему листья желтеют?» не спешить с ботаникой. Спросить: «Как ты думаешь, что происходит с деревом осенью? А что было бы, если бы листья оставались зелёными зимой?». Это стимулирует гипотезирование.

Стратегия 2: Организовать среду, которая провоцирует вопросы:

- Уголок нерешенных проблем: Выставить странный предмет (окаменелость, старый механический будильник) с табличкой «Что это?».
- Стена вопросов: Фиксировать детские «почему» на бумажных облачках и вместе искать ответы в книгах, экспериментах, приглашая «экспертов» (родителей-профессионалов).
- Коллекции: Собирать камни, ракушки, семена разных растений для тактильного и визуального изучения.

Стратегия 3: Проектная деятельность.

Темы проектов рождаются из детских вопросов. Пример проекта «Откуда хлеб пришел?»:

1. Вопрос: «А хлеб из магазина делают?»
2. Исследование: Чтение литературы, посещение хлебного отдела, просмотр документального фильма.
3. Эксперимент: Проращивание зерна пшеницы на влажной вате.
4. Практика: Лепка из солёного теста своих «булок», посещение мини-пекарни (или инсценировка в группе).
5. Итог: Создание детьми «Альбома хлеба» с рисунками, фотографиями этапов, детскими диктовками.

Стратегия 4: Принимать и ценить фантазию, но мягко обозначать границы реальности.

Не говорить «Так не бывает!» в ответ на рассказ о летающем единороге. Лучше: «Как интересно! Где же живёт твой единорог? А что он любит кушать?». Это развивает творческое мышление. Параллельно, в ходе опытов и наблюдений, мы мягко формируем представления о реальных физических законах.

Позиция педагога кардинально меняется. Он больше не является единственным источником истины. Его роли:

- Фасилитатор (организатор): Создает среду для поиска.
- Напарник по исследованию: Искренне удивляется вместе с ребёнком: «И правда, смотри, какая странная гусеница! Давай узнаем, какой бабочкой она станет».
- Летописец успехов: Фиксирует достижения, гипотезы детей, создавая «Дневник нашей группы».

- Поставщик ресурсов: Предоставляет нужные материалы, книги, инструменты в момент, когда в них возникает потребность у детей.

Интеллектуальный взрыв в средней группе – это основа для формирования критического мышления, познавательной мотивации и целостной картины мира. Это время, когда ребёнок учится не бояться незнания, а получать от его преодоления радость. От того, насколько грамотно мы, взрослые, поддержим этот «взрыв», зависит, погаснет ли искра любознательности к школе или разгорится в устойчивое пламя интереса к познанию.

Почемучка сегодня – это созидатель завтра. Он не просто задаёт вопросы о мире – он уже начинает строить в нём свои собственные, пока ещё маленькие, но невероятно важные миры из кубиков, красок, песка и бесконечных «почему».

Литература:

1. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собрание сочинений: в 6 т. – М.: Педагогика, 1982. – Т. 2. –С. 5–361.
2. Плотникова С.В. Развитие лексикона ребенка: учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2008. – 196 с.
3. Эльконин Д.Б. Психология игры. – 2-е изд. – М.: Владос, 1999. – 360 с.