

# **СОЗДАНИЕ АТМОСФЕРЫ ДОВЕРИЯ МЕЖДУ РЕБЁНКОМ И ПЕДАГОГОМ КАК ОСНОВА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ДОО**

Васильева Н.В.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6», г. Лиски

Современная система дошкольного образования ориентирована на развитие личности ребёнка, его познавательных способностей и социальной компетентности. Однако эффективность любой педагогической деятельности напрямую зависит от того, в какой психологической среде она протекает. Ключевым условием гармоничного развития дошкольника является состояние психологической безопасности – ощущение защищённости, уверенности в доброжелательности окружения, отсутствие угроз для его самооценки и эмоционального благополучия.

Центральным элементом, обеспечивающим эту безопасность в условиях ДОО, выступают отношения доверия между ребёнком и педагогом. Доверие формирует ту самую «надёжную базу», с которой ребёнок может активно и бесстрашно исследовать мир, выстраивать отношения со сверстниками и осваивать новые виды деятельности. Таким образом, целенаправленное создание атмосферы доверия перестаёт быть второстепенной задачей и становится фундаментальной профессиональной обязанностью педагога.

Что чувствует ребёнок, который не доверяет взрослому, который его окружает? Он находится в состоянии постоянной, пусть и не всегда осознанной, тревоги. Его психика мобилизована не на познание и творчество, а на поиск потенциальной угрозы, на сканирование среды: «А что сейчас будет? Не отругают ли? Поймут ли меня? Можно ли здесь плакать? Можно ли показать, что я не знаю?» На эти внутренние вопросы уходит колоссальное количество энергии. Энергии, которая должна была бы идти на развитие. И наоборот, ребёнок, который уверен в педагоге, который чувствует его безусловную

поддержку, экспериментирует, ошибается, задаёт вопросы, выражает эмоции – потому что знает: его примут. Его «я» здесь в безопасности.

Так как же педагогам построить этот мост доверия? Это не происходит по мановению волшебной палочки. Это кропотливая, ежедневная работа, основанная не на случайных действиях, а на осознанной системе принципов и практик.

Первое и самое главное – это безусловное принятие и эмпатия. Безусловное – значит, не зависящее от поведения, успехов или настроения ребёнка. Мы принимаем его не тогда, когда он тихо сидит на занятии, а всегда. Частая ошибка педагога – это стремление как можно быстрее «выключить» негативную эмоцию: «Не плачь», «Не злись», «Не бойся». Но, запрещая чувство, мы как бы говорим ребёнку: «Та часть тебя, которая сейчас грустит или злится, – неправильная. Её надо спрятать». Это путь не к доверию, а к внутреннему конфликту. Эмпатия – это другой путь. Это попытка встать на его место. «Я вижу, что ты очень расстроен. Тебе, наверное, обидно, что Маша забрала твою машинку. Давай вместе подойдём и попросим её вернуть». Мы называем чувство и предлагаем конструктивный выход. Ребёнок чувствует: меня видят, меня понимают, мне помогают. Это и есть кирпичик в фундамент доверия.

Второй принцип – предсказуемость и последовательность. Психологическая безопасность для ребёнка раннего и дошкольного возраста во многом рождается из ощущения стабильности мира. Когда он понимает, что будет дальше. Чёткий, ритмичный режим дня – это не просто организационный момент, это послание ребёнку: «В твоём мире есть порядок, ты можешь в нём ориентироваться». Не менее важна последовательность в требованиях и реакциях взрослого. Если вчера разбросанные игрушки вызывали у нас лёгкую улыбку, а сегодня за то же самое – строгое замечание, ребёнок теряется. Он не может выстроить причинно-следственные связи, мир становится тревожным и непонятным. Чёткие, простые, неизменные правила («Убираем игрушки на место после игры», «Говорим спокойно»), которые соблюдаются всеми

взрослыми в группе, создают надёжные «ограничители», внутри которых ребёнок чувствует себя свободно и безопасно.

Третий принцип – уважение личных границ и автономии. Даже самый маленький человек имеет право на своё тело, свои вещи, своё мнение и своё «нет». Это уважение проявляется в, казалось бы, мелочах, которые на самом деле являются гигантскими символическими жестами. Прежде чем взять ребёнка за руку, поправить ему воротник или вытереть нос, мы спрашиваем: «Можно?» или «Разрешешь помочь?». Мы предлагаем выбор там, где это возможно: «Какую краску будем смешивать – синюю или жёлтую?», «Какую сказку будем читать?». Мы признаём его право на собственность и его переживания, связанные с этим: «Я понимаю, что эта машинка тебе очень дорога, и ты боишься, что её сломают. Давай поставим её на полочку, где она будет в безопасности». Когда мы уважаем границы ребёнка, мы не только учим его уважать границы других, но и посылаем мощный сигнал: «Ты – хозяин своего «я». Твоё тело и твои чувства принадлежат тебе». Это основа для формирования здоровой самооценки и чувства собственного достоинства.

Четвёртый принцип – открытая, искренняя коммуникация и искусство активного слушания. Доверие строится в диалоге. Но диалог – это не когда взрослый задаёт вопросы, а ребёнок отвечает. Это взаимный процесс. Для этого нам необходимо освоить технику активного слушания. Это значит – опуститься на уровень глаз ребёнка, отложить все дела, смотреть на него, кивать, поддерживать. Не перебивать его долгую, путаную историю, а дать ей вылиться. Парафразировать его слова: «То есть ты хочешь сказать, что...», чтобы он видел – его действительно слышат. И здесь жизненно важна искренность. Дети – гениальные детекторы фальши. Если мы обещаем что-то («Завтра обязательно слепим снеговика»), мы должны это выполнить. Если не знаем ответа на вопрос, лучше честно сказать: «Знаешь, я и сама не уверена. Давай вечером спросим у родителей или вместе посмотрим в умной книжке». Честность взрослого – это валюта высшего доверия.

Наконец, пятый принцип – позитивное разрешение конфликтов и культура права на ошибку. Педагог помогает детям выразить свои чувства словами: «Скажи Саше: «Мне обидно, что ты сломал мой домик». Мы направляем их к поиску решения: «Как мы можем это исправить?». В такой атмосфере дети учатся не избегать конфликтов, а разрешать их, что является ключевым социальным навыком. Не менее важно, как мы относимся к ошибкам. Если на пролитый компот, сломанную поделку или неверный ответ ребёнок видит раздражение или разочарование в глазах взрослого, он делает вывод: «Ошибаться – стыдно и опасно. Лучше ничего не делать». Мы же должны культивировать другую установку: «Ошибка – это интересно! Это точка роста». «Ой, краска растеклась! Смотри, какой необычный узор получился, похоже на медузу!» или «Ты ошибся в задаче? Отлично, значит, мы сейчас найдём то место, где нужно разобраться получше». Такая реакция снимает страх и порождает смелость к исследованию.

Создание атмосферы доверия между ребёнком и педагогом – это не дополнительная «воспитательная мера», а стратегическая цель профессиональной деятельности в ДОО. Это сложный, динамичный процесс, требующий от педагога осознанности, постоянной работы над собой и безусловной ориентации на интересы и эмоциональное благополучие ребёнка.

Реализация на практике принципов безусловного принятия, последовательности, уважения границ, искренней коммуникации и позитивного отношения к ошибкам формирует ту самую психологически безопасную среду. В этой среде тревожность снижается, а познавательная и социальная активность ребёнка, напротив, раскрывается в полной мере. Доверительные отношения с воспитателем становятся для дошкольника прообразом доброжелательных отношений с миром, тем фундаментом, на котором строится его здоровая самооценка, готовность к сотрудничеству и успешность в будущей жизни.