

# **«ДИСТАНЦИОННЫЕ КОНКУРСЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ЗДОРОВЫЙ И БЕЗОПАСНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»**

Ходакова Ю. С.

государственное бюджетное учреждение Воронежской области «Центр  
психолого-педагогической поддержки и развития детей»,

г. Воронеж

Акцентом в воспитании подрастающего поколения является формирование ценностных ориентаций, связанных с жизнью, здоровьем и безопасностью человека. Образовательная организация оказывает значимое влияние на процесс формирования ценностей подрастающего поколения благодаря особенностям организации учебного процесса, воспитательным практикам, взаимоотношениям учеников с учителями и сверстниками. Современное образование не ограничивается стенами образовательных организаций. Методы, технологии, информация, используемая педагогами в целях обучения и воспитания детей, «выходят» далеко за рамки образовательного процесса. Дети и подростки нашего времени учатся на специализированных интернет-порталах, массовых очных и дистанционных мероприятиях, экскурсиях, олимпиадах, и даже – социальных сетях. Информационное пространство современных обучающихся очень широко. При этом наиболее востребованными в настоящее время являются различного рода Интернет-мероприятия. Для оказания помощи образовательным организациям Воронежской области в формировании у обучающихся ценностных ориентаций, направленных на здоровый и безопасный образ жизни, ежегодно проводится ряд дистанционных конкурсов.

Конкурс определяется как (от лат. concursus – стечение, столкновение, содействие) – соревнование, имеющее целью выделить наилучших участников

или наилучшие работы. Конкурс – это форма организации педагогического процесса, стимулирующая активность личности, где происходит актуализация творческих возможностей обучающихся, познавательной деятельности, реализуются способности и интересы детей и подростков. Конкурсная деятельность – процесс взаимодействия людей, проходящий в состоянии конкуренции, соревнования, имеющий социально или личностно значимый результат деятельности и реализующийся в конкурсах.

Дистанционное конкурсное движение – направление, рассматриваемое сейчас как эффективный инструмент воспитания и обучения обучающихся, которая проводится при помощи сети Интернет. Главными преимуществами дистанционных конкурсов в профилактической и воспитательной работе, реализуемых посредством системы Интернет, являются: широкий охват конкурсантов, удобство и комфортность выполнения заданий и их интерактивность.

Прежде всего, характер дистанционного конкурса в режиме онлайн, в отличие от традиционного, должен быть образовательным. В традиционном конкурсе происходит проверка уже имеющихся знаний, умений и компетенций. А протяженный во времени дистанционный конкурс предоставляет возможность участнику самостоятельно найти и изучить информацию, продумать концепцию и идею конкурсной работы и отправить выполненную в соответствии с номинацией конкурсную работу.

Можно обобщить характерные отличительные черты дистанционных конкурсов: протяженность во времени, разнообразие тематических заданий или номинаций, образовательный и массовый характер.

Основная цель конкурсных мероприятий по профилактике употребления психоактивных веществ – формирование открытого информационно-профилактического пространства, способствующего пропаганде здорового образа жизни, развитие социальной ответственности и активности детей и подростков на основе вовлечения их в создание творческого продукта профилактической направленности.

ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической поддержки и развития детей» проводит следующие дистанционные конкурсные мероприятия:

1) Самыми распространенными можно назвать **конкурсы творческих работ**. Как правило, они подразумевают индивидуальное участие детей или творческих коллективов. На базе ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической поддержки и развития детей» проводится региональный конкурс творческих работ «Краски жизни». Мероприятие проводится в двух номинациях: «Арт-объект» (творческие поделки) и «Книжка-малышка» (сборник стихов, рассказов или сказок, который сопровождается иллюстрациями). Данный формат конкурса удобен относительно короткими сроками проведения и тем, что в результате получают не только индивидуальные работы, но и групповые, выполнение которых позволяет провести не только антинаркотическую профилактику, но и улучшить навыки командной работы и сплотить класс. Часто на этот конкурс предоставляются сборники стихов и рассказов от творческого коллектива, в котором часто задействован целый класс школы.

2) **Конкурсы социальной рекламы**. Для участия создается и представляется видеоролик или плакат рекламного характера, содержание которого отражает побуждение подростков сделать выбор в пользу здорового образа жизни, отражает ценности физического, психического, социального и духовного здоровья всех участников образовательного процесса, позицию осознанного отказа от психоактивных веществ. Преимуществом обладают конкурсные работы, которые имеют позитивную направленность, отражают коллективную активную жизненную позицию авторов относительно сохранения и укрепления здоровья, формирования безопасной образовательной среды, включающей меры по противодействию незаконному обороту наркотиков. ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической поддержки и развития детей» проводит два конкурса по социальной рекламе: «Стиль жизни – здоровье» и «Твой выбор». Стоит отметить, что в процессе подготовки видеороликов, практически всегда в классе есть дети, которые не готовы сниматься, поэтому нужно объяснить, что в подобных видеороликах важна не

только работа актеров, но и сценаристов, декораторов, оператора, гримера, костюмера.

3) **Конкурсы исследовательского характера.** Проектно-исследовательская деятельность школьников является важной образовательной технологией современного образования. Эта деятельность связана с преимущественно самостоятельным решением исследовательской задачи с заранее неизвестным решением. Исследовательские работы предполагают применение научных методов познания и наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере:

- выделение и постановку проблемы (выбор темы исследования);
- выработку гипотез;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- анализ и обобщение полученных данных;
- подготовку и защиту итогового продукта.

В ходе работы над учебным исследованием обучающиеся учатся планировать и оценивать результат своей деятельности, разрабатывать алгоритм его достижения, выявлять пробелы в своих знаниях и умениях, осуществлять информационный поиск, делать аргументированные выводы, соотносить свои действия с интересами других людей, продуктивно взаимодействовать с окружающими людьми, получая в диалоге необходимую информацию, представлять свою точку зрения в диалоге и публичном выступлении.

На базе ГБУ ВО «Центр психолого-педагогической поддержки и развития детей» проводится один конкурс исследовательского характера – «Культура здорового и безопасного образа жизни детей и подростков». Мероприятие проводится в двух номинациях: «Исследовательский проект» и «Лэпбук»(lapbook, или как его еще называют тематическая папка или книжка-раскладушка). Участие в данном конкурсе требует от участников демонстрации своих способностей в исследовательских и творческих проектах по

формированию позитивного отношения обучающихся к здоровому и безопасному образу жизни. При оценке работ больше всего внимания уделяется степени самостоятельного исследования объекта изучения конкурсантом. По итогам конкурса проводится Интернет-конференция, где каждый победитель защищает свой проект. Участие в Интернет-конференции дает возможность обучающимся совершенствовать навыки публичного выступления — им приходится выступать перед удаленной аудиторией сверстников и педагогов Воронежской области. Безусловно, опыт проведения самостоятельного исследования способствует развитию критического мышления, которое является важным средством профилактики деструктивного поведения обучающихся.

Кроме перечисленных навыков, которые формируются у обучающихся в процессе участия в конкурсах, так же следует отметить, что дети и подростки учатся самоконтролю и самоорганизации своей деятельности. Работа в дистанционном режиме не предполагает тотального руководства, контроля со стороны педагогов. Обучающиеся должны сами определить уровень своих возможностей, диапазон умений, рассчитать время, необходимое им для работы, следовать графику, четко выполнять задания в определенный период времени. В силу особенностей образовательной системы, специфики классно-урочного режима, воспитать в детях данные компетенции в стенах образовательной организации не всегда удается. Именно поэтому, дистанционное участие в конкурсах научит обучающихся работать в режиме ограниченного времени и самостоятельно организовывать свою работу.

Важным воспитательным эффектом конкурсного движения является также стимул к рефлексии для детей. Участники оценивают свои результаты, возможности, успехи. Обучающиеся могут получить внешнюю оценку своих способностей, что оказывает существенное влияние на формирование самооценки и самоопределению детей и подростков. Кроме этого, участвуя в дистанционных конкурсах, обучающиеся учатся уважать других, признавать авторитеты. Они получают представление о солидарности, здоровом

соревновании. Одним словом, внешние мероприятия для детей – это всегда возможность выхода за границы «зоны комфорта», а значит – дополнительный стимул для их развития. Таким образом, при правильном подходе, продуманной организации и системном участии дистанционный конкурс может стать действенным инструментом в формировании у обучающихся ценностных ориентаций, направленных на здоровый и безопасный образ жизни.

### **Список литературы и источников**

1. Виноградов В. О., Ратников М. В. Роль интернет-конкурсов в формировании креативного мышления учащейся молодежи // Развитие студенческих сообществ в современных условиях. Материалы Первого Международного финно-угорского студенческого форума. Йошкар-Ола, 2013.

2. Латышев О. Ю. Организация и проведение учебных интернет- проектов и конкурсов // Школьные технологии. 2006. № 1.