

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Щигрева Н. Н.,

МБОУ «Лицей №9» структурное подразделение – детский сад г.о.г. Воронеж

Воспитание детей – одна из вечных проблем человечества. На всех возрастных этапах становления и развития личности семья является ведущим фактором воспитания взрослых и детей. Никогда не бывает так, что один человек только дает, а другой только принимает, один поучает, а другой слушает. Воспитание заключается в сотрудничестве, где оба участника чувствуют себя равными.

В каждой семье вырабатывается своя индивидуальная система воспитания, основу которой составляют те или иные ценностные ориентиры. Детский сад организован как социальный институт в поддержку семье. Сегодня он не только освобождает родителям время для работы и учебы, но и помогает воспитывать ребенка и, что особенно важно для растущего человека – обеспечивает необходимые условия для организации и развития детского сообщества. Это хорошо понимают современные родители: «Детский сад – это первоначальная ступень, подготовка к взрослой жизни».

Здесь впервые ребенок оказывается в коллективе, впервые сталкивается с трудностями во взаимопонимании» (*из результатов анкетирования родителей.*) Из опыта работы воспитателю известно, что не сразу всем родителям удается достичь понимания того, что взаимодействие с педагогами в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность взрослых, направленная на введение детей в пространство культуры, постижение её ценностей и смысла. Взаимодействие детского сада и семьи – двусторонний, циклический процесс, который развивается по спирали. Переход от ограничивающего к продуктивному взаимодействию (от низкого к высокому уровню спирали в системе «детский сад – семья») возможен, если каждая

сторона проявляет активность и ответственность на всех фазах цикла с момента поступления ребенка в детский сад и до его выпуска в школу.

Формирование дружественного, объединенного общей целью педагогического коллектива в лице воспитателей и родителей начинается с момента поступления ребенка в младшую группу. На собрании выбирается актив, который вносит свои предложения совместно с воспитателем и администрацией детского сада. Диалоговая форма проведения родительского собрания стимулирует совместную мыслительную деятельность воспитывающих взрослых и как результат – проекты, направленные на новое качество воспитания детей. Диалог порождает новый смысл содержания собрания. Хочется поделиться несколькими событиями, которые сначала казались рядовыми, мало обязывающими, но произвели на родителей и педагогов доброе, неизгладимое впечатление, которое в дальнейшем приобрело патриотический смысл и даже для малоактивных родителей. Это проект «Герб моей семьи».

Герб является своеобразным символом каждого определенного семейства, подчеркивает фамильные черты родственников в прежние времена, объединяет род. Это было характерно для древних и знатных родов не только в России, но и во всем мире. Это было обычным проявлением общественной культуры. Сегодня же почти не осталось семей, которые могут представить собственный Герб своей семьи. Не было ничего невозможного для того, чтобы стать обладателем уникального символа своей фамилии, семьи. Эта задача оказалась интересной и вполне по силам родителям и детям возможность создать свой неповторимый исторический шедевр.

Так семьи знакомятся практически с ценностями своих семей в стенах детского сада. Взрослые и дети проявляют неугасимый интерес к родной культуре.

Каждому человеку приходится в своей жизни находить способы реализации своих идей. Проектирование как культурно - исторический феномен позволяет возвращать новые формы общности педагогов, детей и

родителей, решая различные проблемы воспитания ребенка как в семье, так и в детском саду, помогает овладевать способами коллективной мыслительной деятельности, ориентированной на творческое развитие субъектов образовательного процесса, освоить алгоритм создания проекта, основанного на потребностях детей, объединить усилия педагогов, родителей, детей для реализации проекта, заинтересовать в достижении результатов.

В соответствии с требованиями современного образования, в соответствии с нормативно-правовыми документами (Законе РФ «Об образовании в РФ») необходимы новые наиболее эффективные пути и средства решения поставленных задач перед образовательным учреждением и нами — педагогами. Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей, является проектная деятельность. По определению профессора У.Х. Киллпатрика, который разработал «Проектную систему обучения», «метод проектов», «Проект — есть всякое действие, совершаемое от всего сердца и с определенной целью».

Работа по проекту «Экологическая тропа на участке» нашла свое отражение во всех видах творческой деятельности коллектива педагогов, детей и родителей. На участке для прогулок прижились лекарственные растения, деревья, посаженные и выращенные совместно, за которыми ведется наблюдение и забота с последующей фиксацией наблюдений в экологическом дневнике. Это дает удовлетворение от результатов своего труда, формирует чувства успешности у детей и взрослых. На участке родители и педагоги занимаются благоустройством территории, воплощая творческие замыслы в реальность. Это сказочные домики для сюжетных игр, огород для выращивания овощей, макеты животных птиц, насекомых для создания радостного ощущения у детей от прогулки на участке и желание творить новое. Создание фотоальбомов о проделанной работе (тематические выставки, игры - драматизации, художественная деятельность с природным материалом) оставляют неизгладимый след в памяти ребенка о детском саде, о реальной сказке.

Важное место среди средств экологического воспитания детей и взрослых занимает природоохранная деятельность. Уровень экологической воспитанности человека определяется не тем, что он говорит о правилах поведения в природной среде, а тем, как он выполняет эти правила. Значительная часть ущерба, который наносится природе, можно отнести к низкой экологической культуре и слабой осведомленности. Понимая особую роль наглядной агитации в экологическом просвещении и учитывая ее отсутствие в современном городе, важно проводить в детском саду такие акции как «Экологический плакат». Именно плакат является глашатаем, пропагандистом, агитатором – он зовет за собой.

Цель акции:

- обращать внимание на следствия положительного и отрицательного отношения людей к природе;
- привлекать детей и взрослых к обсуждению эколого-краеведческих проблем города, края;
- сотрудничать с педагогами в решении задач эколого-краеведческого воспитания, понимая необходимость данного взаимодействия.

Совместное участие в тематических выставках, праздниках, сотрудничестве с центрами дополнительного образования – это способ гармонизации детско-взрослых и родительских отношений.

Эффективность воспитательной системы образовательного учреждения характеризуется, наряду с другими факторами, взаимодействием с семьей, утверждением родителей как субъектов целостного образовательного процесса наряду с педагогами и детьми.

Литература

1. Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. «Образовательные проекты в детском саду».
2. Пособие для воспитателей. Айрис-пресс, Москва 2008.

2. Е.С. Евдокимова Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева. «Детский сад и семья». Мозаика-Синтез, М 2008.
3. Овчарова Р.Б. «Психологическое сопровождение родительства» - М., 2003.
4. Эйдемиллер Э.Г., Добряков И.В., Никольская И.М. «Семейный диагноз и семейная психотерапия» – СПб.,2005
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). Официальный текст, Москва. Издательский Дом ГНОМ 2023