

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Тюрина И. В.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 170»,

г. Воронеж

Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста и его психолого-педагогического сопровождения в воспитательно-образовательном процессе детского сада получила своё теоретическое обоснование в работах Бородич А.М., Леушиной А.М., Сохина Ф.А., Тихеевой Е.И., Флериной Е.А. и других основоположников классической методики речевого развития дошкольников.

На современном этапе формирование правильной речи сохраняет свою значимость как одно из основных направлений развития детей дошкольного возраста. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования «речевое развитие дошкольника включает: овладение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря дошкольников, развитие их связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО, 2014).

Однако, как показывает практика, речевое развитие дошкольников в условиях ДОУ не всегда оказывается эффективным из-за отсутствия нового содержания, форм, методов, отвечающих требованиям современного общества, а процесс психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников осложняется снижением интереса (несмотря на их несомненную

результативность и педагогическую ценность) у современных детей к общепризнанным методам и приёмам речевого развития (Бородич А.М., Гербова В.В., Соловьёва О.И., Сохин Ф.А., Тихеева Е.И.), ставшим классикой методологии речевого развития.

Вышеизложенные положения находят своё подтверждение в результатах проведённого нами педагогического мониторинга с использованием методов диагностики речевого развития, разработанных Безруковой О.А. и Каленковой О.Н. применительно к детям старшего дошкольного возраста (Безрукова О.А., Каленкова О.Н., 2008). Результаты мониторинга показали, что большинство старших дошкольников имеют средний уровень речевого развития в части сформированности звуковой культуры речи, развития лексической стороны речи (словарный запас), развития грамматического строя речи и уровня развития связной речи. Однако накопленный нами опыт психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников позволяет сделать вывод, что уровень речевого развития дошкольников может быть значительно повышен при использовании современных инновационных приёмов, позволяющих перенести акценты с инициативы взрослых на самостоятельность детей в процессе организации своей речевой активности.

Именно поэтому важной задачей при определении содержания психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников в работе специалистов нашего детского сада является разработка и апробация актуального содержания и инновационных технологий, методов и приёмов развития речи детей, обучения их родному языку.

Обобщив имеющийся у нас опыт речевого развития дошкольников мы связываем эффективность его психолого-педагогического сопровождения с реализацией комплекса психолого-педагогических условий. Остановимся на их описании более подробно.

Одним из важнейших условий выступает создание в группах детского сада речевой развивающей среды, вне которой речевая деятельность в пространстве ДОО не представляется возможной:

– запланированное создание речевых ситуаций, вызывающих у детей потребность высказаться о чём-либо;

– создание условий для «накопления» дошкольниками материала для речевых высказываний – обогащение содержательной стороны речи на основе подражания речевым высказываниям ближайшего социального окружения (речевым образцам).

С учётом того, что развивающая речевая среда в образовательном пространстве ДОУ создаётся целой командой специалистов, работающих в междисциплинарном сотрудничестве, включённым в одну образовательную модель и использующей общий набор методов и приёмов, выбранная нами модель психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников предполагает и обязательное включение в эту работу всех участников речевого процесса в образовательном пространстве ДОУ – воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда. Цель нашей работы в этом направлении заключается в изменении представлений педагогического состава, взаимодействующего с детьми дошкольного возраста, о роли ближайшего социального окружения в процессе речевого развития детей.

Организация образовательного взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ по вопросам речевого развития дошкольников предполагает не только инструктивную и вербальную информацию, но и участие учителя-логопеда в проведении педагогических мини-консилиумов, семинаров-практикумов и мастер-классов, где особое внимание уделяется анализу практического опыта психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников. Обязательным является и участие учителя-логопеда в составлении для каждой возрастной группы картотеки речевых игр и игровых упражнений, подобранных в соответствии с реализуемой образовательной программой и темами недели.

В основу работы учителя-логопеда с семьями, воспитывающими детей дошкольного возраста, имеющих проблемы речевого развития, мы заложили

работу по осознанию родителями особенностей речевого развития детей дошкольного возраста и возможных нарушений такого развития.

Таким образом, мы реализуем комплексный подход к процессу психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников, объединив педагогические усилия всех участников данного процесса (ребёнок – педагог – родители).

Ключевой момент в организации психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников в нашем детском саду составляет активное внедрение современных инновационных технологий:

- логопедическая ритмика или логоритмика (Аксанова Т.Ю., Волкова Г.А., Новиковская О.А., Шашкина Г.Р.);

- педагогический сторителлинг (Армстронг Д., Журавлёва Н.А., Буланович Н.И., Забалуева Я.А.);

- технология ИОС (игровых обучающих ситуаций) Ельцовой О.М.;

- технология активизирующего обучения речи (Белобрыкина О.А.),

- технология речевого развития на основе методов и приёмов ТРИЗ и РТВ (Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н);

- мнемотехника (Большова Т.В., Полянская Т.Б.) и др.

Использование вышеперечисленных инновационных технологий вызывает у наших воспитанников живой интерес и стимулирует активизацию у дошкольников самостоятельной речевой активности. Так, например, у старших дошкольников большой интерес вызвал приём методически продуманных поручений педагога или учителя-логопеда. Суть применения данного приёма заключается в следующем: мы даём ребёнку определенное поручение, стараясь сделать так, чтобы это поручение имело практическое, осознаваемое ребёнком значение. При этом ребёнок должен внимательно выслушать, что ему говорят, понять содержание обращенной к нему речи взрослого, запомнить сказанное, выполнить поручение и дать словесный отчёт о выполненном поручении, в итоге оказав помощь (сверстнику или педагогу).

Наиболее эффективным в рамках психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников и привлекательным для детей, на наш взгляд, стал приём «Словесное рисование». Данный приём применяется нами в работе со старшими дошкольниками с целью конкретизации словесных образов, в основе которых лежит воображение ребёнка. «Словесное рисование – это способность человека выражать свои мысли и чувства на основе прочитанной сказки, басни, рассказа, стихотворения» (Алексеева М.М., Яшина В.И., 2018). Этот приём закрепляет у дошкольников навыки выполнения ряда речевых операций: прослушать произведение, представить, конкретизировать, подобрать точные слова и выражения для описания, логически выстроить своё высказывание.

Приведем пример использования данного приёма при прочтении сказки «Каша из топора». Мысленно «разделив» сюжет сказки на отдельные события, мы предложили детям описать солдата и старуху в каждый момент действия, как бы составить иллюстрацию, но словесную. Для облегчения поставленной задачи, мы помогали детям вопросами, а затем мы сравнивали созданные речевые рисунки дошкольников с иллюстрацией к данной сказке, помещенной в хрестоматию (художник Аникин В.О. «Каша из топора»).

Не менее увлекательна для дошкольников и работа с применением технологии «Сторителлинг», в основе которой лежит рассказывание увлекательных историй, или, точнее, современный вариант «сказительства». В процессе речевого развития младших дошкольников мы используем только классический сторителлинг, когда история рассказывается взрослым, а дети слушают и погружаются в речевую среду, усваивают речевые образцы и речевую культуру. Дети старшего дошкольного возраста с удовольствием включаются в активный сторителлинг, когда взрослый (педагог, учитель-логопед) задаёт лишь основу истории, обозначает отдельные события, формирует цель и задачи её развития, а дети самостоятельно формируют и пересказывают историю. Если процесс активного сторителлинга увлекает и захватывает детей, мы подключаем цифровой сторителлинг, в процессе

которого дети дополняют и сопровождают свою историю визуальными компонентами (нередко дети подготавливают их самостоятельно) – картинки, рисунки, аппликации, презентации, скрайбинг и т.д.

Таким образом, осуществление психолого-педагогического сопровождения речевого развития дошкольников в нашем детском саду предполагает создание целого комплекса психолого-педагогических условий и использование различных технологий речевого развития, в основе которых лежит применение инновационных педагогических приёмов, вызывающих интерес современных дошкольников.

Литература:

1. Безрукова О.А. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста / О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова. М.: Каисса, 2008. 128 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: УЦ Перспектива, 2014. 89 с.
3. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей / В.И. Яшина, М.М. Алексеева / под общ. ред. В.И. Яшиной. М.: Академия, 2018. 445 с.