

СКАЗКОТЕРАПИЯ – КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

Капустникова А. А.

МКДОУ БГО ЦРР – детский сад №19, Воронежская область,
г.Борисоглебск

Когда дети приходят в детский сад, попадая в группы раннего возраста, у малышей начинается непростой период адаптации. Что же такое адаптация? Это приспособления детского организма к новым условиям. Адаптация к детскому саду это трудный этап в жизни малышей по ряду причин. Дети раннего возраста переживают несколько периодов адаптации: это так называемая биологическая адаптация, то есть изменение привычного, домашнего режима дня, время сна и бодрствования, режима питания, прогулок. А так же социальная адаптация – изменение привычной жизни малыша: незнакомое помещение, новые лица взрослых и детей, пребывание в коллективе длительное время, отсутствие рядом родителей и невозможность делать то, к чему привык дома и что хочется. Насколько сложным или, наоборот, легким будет этот период, влияет множество факторов. Это психологические, физиологические, личностные особенности развития детей, а также условия, в которых он находится, попадая в детский сад. Дети младшего дошкольного возраста познают окружающий мир на чувствительно-эмоциональном уровне, где каждая эмоция ребенка это отзыв на окружающие его раздражители.

Перед педагогами детского сада, особенно младших групп стоит очень важная задача. Это создание таких условий пребывания малышей в детском саду, чтобы им было максимально комфортно, спокойно и безопасно. Существует множество методов, приемов, современных технологий, чтобы создать необходимые условия для комфортного пребывания и всестороннего развития малышей в детском саду, на которые воспитатель опирается, выстраивая свою работу. Ведь задача дошкольных учреждений состоит не

только в обеспечении комфортного, безопасного пребывания детей, но и в осуществлении образовательной деятельности, которая направлена на обучение, развитие детей в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного учреждения.

Одной из основных задач воспитателя младших групп состоит в развитии предметной деятельности, а так же в развитии речи детей, расширении словарного запаса, совершенствовании грамматического строя речи, развитие предпосылок к освоению сюжетно-ролевой игры.

Вся работа педагога в период адаптации младших дошкольников должна выстраиваться в соответствии с возрастными и психическими особенностями детей. Дети раннего возраста склонны к игровой и творческой деятельности. Поэтому педагог, планируя и реализуя образовательную деятельность должен применять в своей работе те технологии, которые в наибольшей степени помогут малышам познать окружающий мир.

Одной из таких современных технологий является сказкотерапии. Всем известно, что первые знания, первый опыт ознакомления с окружающей действительностью ребенок получает через художественную литературу. Первые сказки малышам читают мамы и папы, бабушки и дедушки. Поэтому очень важным является то, что когда ребенок приходит в детский сад, он сталкивается с родным и знакомым для него, с тем, что связывает малыша с домом. И этим вполне могут стать сказки.

Роль сказок в формировании положительных черт характера и психических процессов очень велика. Через сказку ребенок знакомится с понятием добра и зла, узнает, что такое дружба и помощь, малыш знакомится с обычаями и правилами поведения. Недаром сказкотерапии считается одним из детских методов. Сказкотерапии является здоровье сберегающей технологией, включающая в себя систему мер охраны и укрепления не только физического, но и психологического развития детей.

Слушая сказки, их содержание, ребенок знакомится с героями, это могут как положительные, так и отрицательные персонажи. Ребенок учится

анализировать, понимать, запоминать правила и нормы поведения, развивать творческое и логическое мышление, воображение и память, а так же активно развивать свою речь. Чем больше ребенок интересуется художественной литературой, тем быстрее развивается речь ребенка. Дети обсуждают поступки персонажей, повторяют отрывки из прочитанных произведений, учат наизусть небольшие стихи и потешки.

Неотъемлемой частью сказкотерапии является развитие детского творчества, которой может выступать театрализованная деятельность. В младшем дошкольном возрасте педагог всего лишь побуждает интерес детей к театрализованной игре, учит брать на себя роли персонажей. В раннем возрасте малыши учатся импровизировать несложные сюжеты сказок, использовать элементы костюмов.

Помощь в ознакомлении с персонажами сказок и работе по сказкотерапии могут послужить так же иллюстрации и дидактические игры, которые знакомят ребят с персонажами. Дидактические игры учат детей классификации персонажей, развивают зрительное восприятие и активизируют зрительные и языковые функции.

Занятия с использованием такой технологии как сказкотерапии должна быть четко регламентирована с учетом режима дня детей, возрастных и психологических особенностей.

Исходя из опыта работы с данной технологией, хочется отметить положительную динамику во многих аспектах детской деятельности. Это, несомненно, облегчает период адаптации детей к условиям пребывания в дошкольном учреждении. Данная технология является эффективной и многофункциональной, что позволяет в дальнейшем строить работу с дошкольниками более качественно.

Литература:

1. Веракса Н.Е., Камарова Т.С., Васильева М.А. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.
2. Короткова, Л. Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста: методические рекомендации для педагогической и психологической работы [Текст] / Л. Д.Короткова: «РОН», 2013 – 350 с.