

АЛГОРИТМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Романова Л.К.

МБОУ СОШ № 94 имени Лизюкова А. И. г. Воронежа

Главной целью современной школы является гармонично развитая личность ребёнка, что предполагает не только интеллектуальное, связанное с содержанием образования, но и личностное, физическое и эмоциональное его развитие. На первый план при этом выступает школьная служба сопровождения ребенка. Педагог-психолог своевременно оказывает психологическую поддержку, создает возможность более полно раскрыться, развиваться всему, что заложено в детях самой природой. В начале учебного года проводится психологическая диагностика: различные тестирования, опросы, ведётся наблюдение. Эти данные обрабатываются и передаются учителю русского языка и литературы, который учитывает в своей работе индивидуальные особенности познавательной и личностной сферы обучающегося, опираясь на более сильные стороны ребёнка, формирует индивидуальный стиль учебной деятельности обучающегося, создаёт для него ситуацию успеха.

Известно, что речь человека является одним из важнейших показателей культуры. Но всегда ли наши дети владеют грамотным, выразительным языком? Увы, к сожалению, речевое оформление их часто нуждается в «правке». Для определения адекватных индивидуальных мероприятий коррекционно-воспитательного, развивающего и лечебно-профилактического воздействия перед педагогами стоит задача углубленного изучения особенностей психического развития каждого ребенка. Большую помощь в этом оказывает школьный психолог. С его помощью разрабатываются приемы и методы экспресс-диагностики, направленной на определение актуальных возможностей ребенка, а также на выявление зоны его ближайшего развития, ведь важно определить не только то, что ребенок знает и умеет, но и чем он

может овладеть при оказании ему соответствующей помощи. Специалист по психологии участвует в исследовании речевой деятельности ребёнка с использованием специальных методов наблюдения и интерпретации, что предусматривает следующие направления:

1. система языка и ее структура;
2. соотношение психики и языка;
3. функции речи в обществе;
4. разные виды коммуникации (устной, письменной).

Связь с психологией осуществляется в опоре на закономерности мышления и речи - на уроках литературы и русского языка мы учим мыслить, а мысли потом облачать в слова. Методика этих творческих предметов и психология решают общие задачи: усвоение знаний, выработка умений и навыков с учётом личностных и возрастных особенностей учащихся.

Для каждого, даже самого слабого обучающегося, психолог совместно с учителем разрабатывает программу индивидуальных занятий, которая позволяет школьнику освоить необходимый образовательный уровень. Особое внимание в ходе диагностической работы уделяется выявлению интересов, склонностей, способностей обучающихся, что позволяет учителю применить разнообразные формы обучения: уроки-конференции, интегрированные уроки, а также организовать проектно-исследовательскую деятельность обучающихся, в ходе которой развивается их творческий потенциал.

На этом этапе психолог предлагает детям различные игры, например, «Перевёртыши пословиц и поговорок, строк известных стихотворений». Учащиеся должны за определённый временной отрезок отгадать как можно больше зашифрованных пословиц и поговорок, а также стихотворений. Найти своё оригинальное начало детям поможет упражнение «Творческая жизнь», выполняя которое ребёнок формирует перечень рекомендаций, которые позволят сделать разнообразной и креативной его собственную жизнь.

Школьные психологи и логопеды не только выявляют дефекты речи учеников, но и вместе с преподавателями школы работают над формированием правильного языка учащихся. Чаще всего этим занимаются учителя-словесники. Как же проходит работа по коррекции речи школьников, какие формы и методы при этом применяются?

В первую очередь, я считаю, образцовая речь учителя является примером для становления грамотного языка ученика. Поэтому очень важно следить за своим речевым поведением и в разные моменты урока вести себя гибко. Вот несколько правил, которые рекомендует школьный психолог: использование словесных сигналов (изменение тона, ритма, темпа высказывания); чередование простой, доступной речи с более сложной, требующей концентрации внимания (например, специальная учебная лексика); избежание доминирования и многословности в коммуникации; привлечение к беседе как можно большего количества учеников; использование вербальных и невербальных средств общения. Планируя урок, учитель должен продумывать невербальное поведение, которое может повлиять на речевую активность учащихся. Немаловажное значение имеет исправление недочётов в произношении детей, однако нужно терпимо относиться к подобным ошибкам, чтобы сохранять у учеников мотивацию к обучению и уверенность к себе.

Самым эффективным методом коррекции речи психологи и логопеды считают книготерапию. Богат и разнообразен лексический материал лирических и прозаических произведений литературы, устного народного творчества (сказки, пословицы, поговорки, загадки, считалки, скороговорки). Различные рифмовки играют огромную роль в развитии таких компонентов детской речи, как дикция, дыхание, слух, темп и сила голоса. Велико их значение в формировании выразительности и эмоциональности речи, в установлении произносительной нормы языка учеников. Выявленные психологом личностные проблемы отдельных учеников решаются иногда посредством сочинения сказок. Именно этот жанр УНТ способствует развитию

эмоциональной сферы, в итоге становится ясно, что современная сказка – большое подспорье в формировании правильной речи школьников среднего звена. Дети с удовольствием откликаются на это задание. Мне, например, в этом учебном году не хватило урока, чтобы прослушать все сочинённые учениками 5 класса сказки.

Также на уроках русского языка и литературы помимо всего осуществляется тактика «помощи», которая сводится к пониманию, что ребенок многое с успехом может сделать сам. Вероиспытательный характер урока позволяет разблокировать активность ребенка и поверить ему в свои силы. Исходя из того, что обучение – норматив, заданный государством, а учение – заданный самим учеником, вместе с психологом создаём ребёнку условия для поисковой и рефлексивной деятельности. Так при изучении повести И.С. Тургенева «Му-Му» прошу ребят нарисовать главного героя Герасима, каким они его себе представляют. Потом обсуждаем рисунки, совместно решаем, чей Герасим «ближе» тургеневскому, опять обращаясь при этом к тексту. Такая деятельность по сравнению и сопоставлению образовательных продуктов (своих, культурно-исторических, учительских) часто помогает учащимся переосмыслить свои позиции, но вместе с тем, на мой взгляд, очень важно, помогает осознать причины изменения точки зрения на ту или иную проблему.

Своевременное преодоление речевых нарушений имеет большое значение для общего психического развития ребёнка, что и объясняет повышенный исследовательский интерес к вопросам их профилактики и коррекции. В школе необходимо оттачивать литературные нормы произношения, учить молодое поколение грамотно, стилистически адекватно излагать свои мысли. Лучше всего это делать в тесном контакте с представителями службы сопровождения обучающихся, что поможет детям не только думать словами, но и думать о словах, погружаясь в «родники» русской речи.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Выготский Л.С. – М.: АСТ, Астрель, Хранитель, 2014. – 672 с.
2. Король Л. Ф. Творческие работы на уроках русского языка. «Начальная школа», 2018, №4, С. 40-46.
3. Никитина, Е.И. Русская речь: учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 классов средней школы М.: Просвещение, 2012. –192 с.
4. Профессиональный стандарт Педагог-психолог (психолог в сфере образования) [Электронный ресурс] URL: <http://www.rospsy.ru/node/1878> (дата обращения: 20.02.2025).
5. Психологическая служба в современном образовании: Рабочая книга / под ред. Дубровиной И.В. –СПБ: Питер, 2009. – 400 с.